

ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН
ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ТЕРЕНТЬЕВОЙ АРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

дата	класс	предмет	тема	содержание	средства связи
13.04.2020	1 класс (2 группа)	Живопись	Натюрморт. Теплый предмет на холодном фоне. Завершение.	Завершение работы в цвете. Передача теплого предмета на холодном фоне.	Телефон, WhatsApp
13.04.2020	1 класс (2 группа)	Композиция прикладная	Понятие о фактуре, о модуле, разрушение и гармонии формы.	Эскиз ткани обоев	Телефон, WhatsApp
13.04.2020	3 класс (2 группа)	Композиция станковая	Абстрактная композиция.	Сформировать умение выражать своё настроение выразительными средствами композиции, через умение фантазировать. Создание эмоциональное состояние в абстрактной композиции при помощи выразительных средств.	Телефон, WhatsApp
13.04.2020	3 класс (2 группа)	Скульптура	Скульптуры из гипса.	Технология изготовления гипсовой скульптуры	Телефон, WhatsApp
14.04.2020	3 класс (1 группа)	Живопись	Понятие стилизации и трансформации	Знакомство с видами стилизации и трансформации. Выполнение в цвете.	Телефон, WhatsApp
14.04.2020	3 класс (1 группа)	Композиция прикладная	Квиллинг	Квиллинг «Весенние цветы»	Телефон, WhatsApp
14.04.2020	3 класс (2 группа)	Живопись	Понятие стилизации и трансформации	Знакомство с видами стилизации и трансформации. Выполнение в цвете.	Телефон, WhatsApp
15.04.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Изучение формирования складок на ткани и	Распределение светотени на ткани.	Телефон, WhatsApp

			распределение светотени.		
15.04.2020	3 класс (1 группа)	Композиция станковая	Абстрактная композиция.	Сформировать умение выражать своё настроение выразительными средствами композиции, через умение фантазировать. Создание эмоциональное состояние в абстрактной композиции при помощи выразительных средств.	Телефон, WhatsApp
15.04.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Изучение формирования складок на ткани и распределение светотени.	Распределение светотени на ткани.	Телефон, WhatsApp
15.04.2020	3 класс (2 группа)	Композиция прикладная	Квиллинг	Квиллинг «Весенние цветы»	Телефон, WhatsApp
16.04.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Распределение светотени на ткани.	Тональный рисунок драпировки с простыми складками.	Телефон, WhatsApp
16.04.2020	3 класс (1 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Возникновение и развитие Романтизма в Европе.	Романтизм в живописи. Исторические и культурные предпосылки возникновения и развития романтизма в Европе	Телефон, WhatsApp
16.04.2020	3 класс (1 группа)	Скульптура	Скульптуры из гипса.	Технология изготовления гипсовой скульптуры	Телефон, WhatsApp
16.04.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Распределение светотени на ткани.	Тональный рисунок драпировки с простыми складками.	Телефон, WhatsApp
16.04.2020	3 класс (2 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Возникновение и развитие Романтизма в Европе.	Романтизм в живописи. Исторические и культурные предпосылки возникновения и развития романтизма в	Телефон, WhatsApp

				Европе	
--	--	--	--	--------	--